

# **ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ**

Утверждены на заседании Центральной  
предметно методической комиссии  
по китайскому языку  
(Протокол № 3 от 9 ноября 2020 г.)

## **ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 2020/21 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Для организаторов и членов жюри

Москва

2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения .....	3
2. Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для выполнения олимпиадных заданий .....	4
3. Порядок проведения регионального этапа олимпиады .....	8
4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешённых к использованию .....	15
5. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий .....	16
6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ .....	23
7. Порядок рассмотрения апелляций по результатам проверки олимпиадных заданий .....	24
8. Порядок подведения итогов регионального этапа .....	26
<i>Приложение 1.</i> Форма ведомости оценивания работ участников олимпиады .....	28
<i>Приложение 2.</i> Заявление участника олимпиады на апелляцию .....	29
<i>Приложение 3.</i> Протокол рассмотрения апелляции участника регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку .....	30
<i>Приложение 4.</i> Протокол заседания жюри по определению победителей и призёров регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку .....	31
<i>Приложение 5А.</i> Бланк ответов (1) (очный формат).....	32
<i>Приложение 5Б.</i> Бланк ответов (1) (с использованием информационно-коммуникационных технологий) .....	33
<i>Приложение 6.</i> Бланк ответа (2).....	34
<i>Приложение 7.</i> Итоговый протокол оценки устного тура олимпиады .....	35
<i>Приложение 8.</i> Рабочий протокол оценивания устного ответа .....	36
<i>Приложение 9.</i> Протокол оценки письменного творческого задания .....	37

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящие Требования к проведению регионального этапа всероссийской олимпиады школьников (далее – олимпиада) по китайскому языку в 2020/21 учебном году разработаны на основе актуального Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утверждённого приказом Минобрнауки России от 18 ноября 2013 г. № 1252, изменений, внесённых в Порядок (приказы Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 249, от 17 декабря 2015 г. № 1488, от 17 ноября 2016 г. № 1435, от 29 декабря 2016 г. № 1679), и с учётом положений новой редакции Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, не противоречащих действующему Порядку.

Для проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников 2020/21 учебного года также необходимо учесть Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 3 июля 2020 г., регистрационный № 58824), а также положения Постановления главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 16 октября 2020 г. № 31 «О дополнительных мерах по снижению рисков распространения COVID-19 в период сезонного подъёма заболеваемости острыми респираторными вирусными инфекциями и гриппом» (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 26 октября 2020 г., регистрационный № 60563).

Основными целями и задачами всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку являются: выявление и развитие у учащихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности в области лингвистики; поддержка одарённых детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и продолжении образования; развитие готовности и способности школьников осуществлять речевое общение на межнациональном уровне; пропаганда научных гуманитарных знаний.

Разработанные Требования содержат сведения о порядке проведения соревновательных туров, о структуре олимпиадных заданий, о необходимом материально-

техническом обеспечении, о критериях и методике оценивания олимпиадных заданий, а также содержат описание процедур анализа олимпиадных заданий и их решений, показа работ, рассмотрения апелляций по результатам проверки жюри олимпиадных заданий, подведения итогов олимпиады.

В условиях неопределённости, связанной с невозможностью прогноза эпидемиологической ситуации в нормативно закреплённые сроки проведения регионального этапа олимпиады, следует предусмотреть возможность **проведения регионального этапа олимпиады в двух форматах**: очном, когда участники выполняют олимпиадные задания в едином специально организованном месте проведения, определённом организатором этапа, и очном с использованием информационно-телекоммуникационных технологий (дистанционно), когда участники выполняют олимпиадные задания в образовательных организациях по месту их обучения. Во втором случае олимпиада проводится в один день и состоит только из письменного тура.

Центральная предметно-методическая комиссия по китайскому языку надеется, что разработанные Требования окажутся полезными при проведении регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку, и желает организаторам и членам жюри успехов в его проведении.

Консультации по вопросам организации и проведения регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку можно получить по электронной почте, обратившись по адресу [rakhilro@gmail.com](mailto:rakhilro@gmail.com) в Центральную предметно-методическую комиссию.

## **2. ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Предлагаемый перечень предназначен для оптимального материально-технического обеспечения проведения письменного и устного туров регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку в 2020/21 учебном году.

При проведении письменного тура олимпиады в очном формате или в формате с применением информационно-коммуникационных технологий в равной мере предлагается выполнение следующих требований:

1) Каждому участнику должно быть предоставлено отдельное рабочее место, оборудованное в соответствии с требованиями к проведению данного этапа олимпиады по китайскому языку. В помещении предварительно должна быть проведена качественная

уборка с применением дезинфицирующих средств вирулицидного действия с особой дезинфекцией контактных поверхностей (столов, стульев и пр.). С учётом эпидемиологической ситуации столы (парты) должны быть расставлены на должном расстоянии друг от друга. Все рабочие места участников олимпиады должны обеспечивать им равные условия и соответствовать действующим на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Особое внимание следует уделить обеспечению хорошей освещённости рабочего места, поскольку работа с иероглифической письменностью существенно увеличивает нагрузку на зрение у подростков.

2) В месте проведения олимпиады вправе присутствовать представители организатора олимпиады, оргкомитетов и жюри соответствующего этапа олимпиады по соответствующему предмету, общественные наблюдатели, должностные лица Министерства просвещения России, Рособнадзора, органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, или органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих переданные полномочия Российской Федерации в сфере образования, субъекта Российской Федерации, на территории которого проводится этап олимпиады, медицинские работники, технические специалисты, занятые обслуживанием оборудования, используемого при проведении олимпиады, представители средств массовой информации, а также сопровождающие участников лица, определённые в соответствии с установленным организатором соответствующего этапа олимпиады порядком.

Представители Министерства просвещения и Рособнадзора имеют право присутствовать при проведении всех процедур всех этапов олимпиады. Представители средств массовой информации присутствуют в месте проведения олимпиады до момента выдачи участникам олимпиадных заданий.

Общественным наблюдателям предоставляется право при предъявлении документа, удостоверяющего личность, и удостоверения общественного наблюдателя присутствовать на всех мероприятиях соответствующего этапа олимпиады, в том числе при проверке и показе выполненных олимпиадных работ, а также при рассмотрении апелляций участников олимпиады. Во время выполнения участниками олимпиадных заданий общественные наблюдатели занимают места, определённые оргкомитетами соответствующих этапов олимпиады.

3) Во всех рабочих аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля над временем.

4) Для проведения конкурса на аудирование требуются компьютеры (CD-проигрыватели) и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск (флеш-накопитель) с записью задания. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные бланки ответов. Центральная предметно-методическая комиссия рекомендует размножить материалы заданий в формате А4 и не уменьшать формат, поскольку это затрудняет выполнение заданий письменного тура и требует от участников значительных дополнительных усилий. Отдельно следует учесть, что для участников олимпиады с нарушением зрения желательно распечатать задания с увеличенными иероглифами (кегель 16 и больше).

5) Для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов, а также бумага для черновиков (для творческого письменного задания). Как и в случае с заданием по аудированию, целесообразно размножить материалы заданий в формате А4.

6) Во время конкурсов участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к Интернету или использования Wi-Fi.

**7) При проведении олимпиады в очном формате:**

для проведения конкурса устной речи следует подготовить:

- большую аудиторию для ожидания;
- одну-две аудитории для подготовки, где конкурсанты выбирают задание и готовят свою устную презентацию в группах. Количество посадочных мест определяется из расчёта один стол на одну группу из 3–4 человек + 1 стол для представителя оргкомитета и выкладки используемых материалов;
- несколько небольших аудиторий для работы жюри с конкурсантами в ходе устного тура (исходя из количества участников), каждая аудитория должна быть оснащена

соответствующим оборудованием для видеозаписи ответов участников, с аппаратурой должен работать специально назначенный технический сотрудник.

В каждой аудитории у членов жюри должен быть необходимый комплект материалов:

- задание устного тура (для членов жюри);
- таблички с номерами 1–4 (для участников);
- протоколы устного ответа (для жюри) (см. Приложение 8);
- критерии оценивания конкурса устной речи (для каждого члена жюри).

8) Для своевременного введения баллов и составления ведомостей результатов конкурсов оргкомитетом должны быть выделены один-два компьютера и один-два технических сотрудника, которые должны оказать содействие при введении в компьютерную программу результатов выполнения заданий конкурсов.

9) Для анализа заданий необходимы большая аудитория, в которой размещаются все участники, и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон).

10) Для последующего показа работ необходимо предусмотреть несколько небольших аудиторий, в которые участники допускаются в соответствии с присвоенным им идентификационным номером.

Обращаем внимание на то, что в целях повышения качества проведения олимпиады, а также с учётом эпидемиологической обстановки рекомендуется рассмотреть возможность подготовки **видеоанализа олимпиадных заданий** регионального этапа олимпиады. Одновременно следует предусмотреть возможность проведения **процедур показа выполненных олимпиадных заданий и процедуры апелляции с использованием информационно-телекоммуникационных технологий (дистанционно)**.

11) При рассмотрении апелляций оргкомитет обеспечивает техническую возможность видеофиксации процедуры апелляции и просмотра записи устных ответов участников на конкурсе устной речи при очном формате олимпиады.

12) Для работы жюри необходимы: помещение для работы (кабинет с несколькими рабочими столами для проверки работ), сейф для хранения работ участников, технические средства (ноутбук, принтер, копир) и канцелярские принадлежности (пачка бумаги, ножницы, ручки, карандаши, ластик, точилка, скрепки, степлер и пр.).

**13)** Для участников с ОВЗ необходимо подготовить отдельные аудитории, оборудованные в зависимости от их потребностей:

– участники с нарушением слуха работают в аудитории с компьютером, оснащённым качественными наушниками;

– участники с нарушением опорно-двигательного аппарата работают в аудитории, которая расположена на первом этаже и оборудована специализированными рабочими местами с учётом особенностей участников.

При очном формате олимпиады следует предусмотреть назначение специальных дежурных, в обязанность которых входит постоянное сопровождение участников с ОВЗ.

**14)** Выполнение олимпиадных заданий организуется в аудиториях, **оборудованных средствами видеофиксации.**

**15)** Рекомендуется осуществлять сканирование олимпиадных работ для передачи жюри скан-копий обезличенных олимпиадных работ для проверки.

### **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ**

Региональный этап всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку 2020/21 учебного года проводится в сроки, установленные Министерством просвещения России (при очном формате олимпиады – 24–25 февраля 2021 года, с применением информационно-коммуникационных технологий – 5 февраля 2021 года). Он проводится с использованием одного единого комплекта заданий для учащихся 9–11 классов.

В региональном этапе олимпиады принимают индивидуальное участие:

– участники муниципального этапа олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в региональном этапе олимпиады количество баллов, установленное организатором регионального этапа олимпиады;

– победители и призёры регионального этапа олимпиады 2019/20 учебного года, продолжающие обучение в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования.

Участники олимпиады допускаются ко всем предусмотренным программой турам, за исключением случаев нарушения участником олимпиады Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников и настоящих Требований. Промежуточные результаты не могут служить основанием для отстранения от участия в олимпиаде.



Обучающиеся участвуют в региональном этапе олимпиады по месту их регистрации на территории Российской Федерации.

**Организатор регионального этапа олимпиады** устанавливает формат проведения олимпиады, представления результатов участников муниципального этапа олимпиады, формирует оргкомитет регионального этапа олимпиады и утверждает его состав; формирует жюри регионального этапа олимпиады и утверждает его состав; формирует региональные предметно-методические комиссии и утверждает их состав; обеспечивает хранение олимпиадных заданий для регионального этапа олимпиады и несёт установленную законодательством Российской Федерации ответственность за их конфиденциальность. Организатор заблаговременно информирует руководителей органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, расположенных на территории соответствующего субъекта Российской Федерации, участников регионального этапа олимпиады и их родителей (законных представителей) о сроках и местах проведения регионального этапа олимпиады; определяет квоты победителей и призёров регионального этапа олимпиады; утверждает результаты регионального этапа олимпиады (рейтинг победителей и рейтинг призёров регионального этапа олимпиады) и публикует их на своём официальном сайте в Интернете; награждает победителей и призёров регионального этапа олимпиады поощрительными грамотами.

**Оргкомитет регионального этапа олимпиады** определяет организационно-технологическую модель проведения регионального этапа олимпиады; обеспечивает организацию и проведение регионального этапа олимпиады в соответствии с утверждёнными Центральной предметно-методической комиссией олимпиады Требованиями к проведению регионального этапа олимпиады по китайскому языку, принятыми инструктивными документами и действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам основного общего и среднего общего образования; обеспечивает при необходимости участников регионального этапа олимпиады проживанием и питанием на время проведения регионального этапа олимпиады по китайскому языку в соответствии с действующими на момент проведения олимпиады санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами; несёт ответственность за жизнь и здоровье участников олимпиады во время проведения регионального этапа олимпиады.

**Оргкомитет осуществляет кодирование (обезличивание) и декодирование (деобезличивание)** олимпиадных работ участников регионального этапа олимпиады. Идентификационный номер, полученный участником олимпиады при его регистрации, используется как его персональный шифр. Работа по присвоению идентификационного номера, процедура внесения баллов в компьютер (полная информация о рейтинге каждого участника олимпиады) доступны только специальному техническому сотруднику.

На каждом бланке ответа участник олимпиады указывает только свой идентификационный номер, который присваивается ему при регистрации. Никакая иная информация об участнике (в том числе фамилия, номер школы, город и т. п.) не указывается. В случае указания подобной информации работа считается декодированной и не проверяется, а участник получает 0 баллов за данный конкурс. Жюри проверяет только бланки ответов.

При показе работ участники олимпиады тоже предъявляют только свой идентификационный номер, члены жюри проводят показ письменных работ на основании этой информации.

Декодирование бланков ответов проводится компьютерным способом после внесения в компьютерную программу результатов конкурса и поручается специальному техническому сотруднику, несущему персональную ответственность за сохранение информации в тайне до момента её официального оглашения оргкомитетом олимпиады.

Состав оргкомитета регионального этапа олимпиады формируется из представителей органа государственной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования, членов региональной предметно-методической комиссии по китайскому языку.

На усмотрение регионального оргкомитета предоставляется **состав жюри**, в который следует включить достаточное для проверки предполагаемого количества работ число членов, в том числе носителей китайского языка. Для объективной проверки олимпиадных работ, выполненных участниками олимпиады, организатор регионального этапа олимпиады формирует состав жюри из числа педагогических, научно-педагогических работников, руководящих работников образовательных организаций, аспирантов, в том числе носителей китайского языка. Возможно включение победителей и призёров заключительного этапа всероссийской олимпиады школьников предыдущих лет.

Участники регионального этапа регистрируются оргкомитетом с присвоением им идентификационного номера. Объявление результатов каждого тура и вывешивание их на доску объявлений проводятся анонимно с указанием идентификационных номеров.

Решение о количестве победителей и призёров (в %) относится к компетенции организаторов регионального этапа и определяется ими же.

Перед проведением регионального этапа проводится организационное собрание жюри в здании, где проходит этап, с обсуждением готовности к нему.

### **Время начала туров**

Время начала письменного тура регионального этапа олимпиады по китайскому языку устанавливается в соответствии с Временными регламентами проведения туров регионального этапа всероссийской олимпиады школьников в субъектах Российской Федерации в текущем учебном году.

Рекомендуемое время начала устного тура (при очном формате проведения олимпиады) для всех регионов 10 часов 00 минут местного времени.

Проведению каждого дня олимпиады должен предшествовать инструктаж членов жюри и дежурных в аудиториях, на котором председатель жюри (для членов жюри) и представитель жюри (для дежурных) знакомят их с порядком проведения конкурсов и порядком оформления работ участниками, временем и формой подачи вопросов. Члены жюри в аудиториях инструктируют участников о правилах проведения конкурса до его начала.

Для каждой аудитории, выделенной для проведения письменных конкурсов, заранее готовятся списки индивидуальных номеров участников олимпиады, выполняющих работу в данной аудитории. Один вывешивается на двери аудитории, другой передаётся техническому дежурному, осуществляющему допуск участников в аудиторию. Копии списков находятся в жюри и в оргкомитете. Участники допускаются в аудиторию строго по спискам и должны предъявить свой идентификационный номер.

В каждом кабинете, в котором проводится письменный тур, размещаются по два члена оргкомитета (жюри) и участники, причём для каждого определяется отдельный письменный стол, предоставляются необходимые письменные принадлежности, в обязательном порядке проверяются документы, подтверждающие личность участника. Категорически нежелательно допускать сопровождающих в ту часть здания, в которой проводится письменный тур.

### **Рекомендуемая последовательность и продолжительность проведения письменного тура**

При очном формате:

– аудирование (15 мин), чтение (30 мин), лексико-грамматический тест (30 мин), лингвострановедение (15 мин) и письмо (60 мин). **Продолжительность очного письменного тура – 2 ч 30 мин.**

С использованием информационно-коммуникационных технологий:

– аудирование (15 мин), чтение (40 мин), лексико-грамматический тест (50 мин), лингвострановедение (15 мин) и письмо (60 мин). **Продолжительность письменного тура с использованием информационно-коммуникационных технологий – 3 ч.**

Рекомендуется одновременно выдать участникам олимпиады все задания письменного тура, кроме письменного творческого задания, вместе с бланком ответа (см. Приложение 5А или Приложение 5Б в зависимости от формата олимпиады). Когда участником выполнены все задания указанных разделов олимпиадных заданий и бланк ответа заполнен, у него забираются заполненный бланк ответа и все выданные ранее напечатанные тестовые задания (разделы «Аудирование», «Чтение», «Лексико-грамматический тест», «Лингвострановедение»), затем ему выдаются письменное творческое задание, соответствующий бланк ответа (см. Приложение 6) и чистые листы бумаги для черновика.

Время начала и окончания работы фиксируется на доске и строго соблюдается организаторами.

Вопросы участников по содержанию заданий не комментируются. Могут комментироваться только вопросы по поводу заполнения бланков ответов.

Во время письменного конкурса участник может выходить из аудитории только в сопровождении дежурного, при этом его работа остаётся в аудитории. На её обложке присутствующим в аудитории членом жюри делается пометка о времени ухода и прихода учащегося. Время, потраченное на выход из аудитории, не компенсируется. Выходить из аудитории во время прослушивания аудиозаписи не разрешается.

### **Структура заданий**

В региональный этап включены все типы заданий, которые будут выполнять участники заключительного этапа, поскольку Центральная предметно-методическая комиссия хотела бы обеспечить качественный отбор наиболее талантливой молодёжи для участия в финале олимпиады и подготовить её к этому этапу.

С учётом эпидемиологической обстановки на момент проведения олимпиады предусмотрены два варианта формата её проведения и соответственно **два варианта структуры заданий.**

**Аудирование** предполагает двукратное прослушивание текста монологического или диалогического характера с последующим решением заданий, включающих 15 вопросов. *Это задание может быть оценено максимально в 15 баллов.*

Раздел **Чтение** включает один-два (в очном формате) или два-три (с использованием информационно-коммуникационных технологий) оригинальных текста, предполагающие выполнение 10 (в очном формате) или 15 (с использованием информационно-коммуникационных технологий) заданий к ним, при этом проверяются умения вычленив из текста основные компоненты его содержания, установить идентичность или различия между смыслом двух письменных высказываний, имеющих разную структуру и лексический состав, а также восстановить содержательную логику текста и исключить предложенные в задании избыточные или ошибочные варианты. *Задание по чтению может быть оценено максимально в 10 баллов (очный формат) или 15 баллов (с использованием информационно-коммуникационных технологий).*

**Лексико-грамматический тест** представляет собой тест множественного выбора из 25 (очный формат) или 35 (с использованием информационно-коммуникационных технологий) заданий, имеющий целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы китайского языка, правила лексической сочетаемости, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения). Тест также включает задания на знание этимологических тонов китайских слогов, владение системой записи китайских иероглифов буквами латинского алфавита (пиньинь), задания на проверку владения правилами написания иероглифов. *Это задание может быть оценено максимально в 25 (очный формат) или 35 (с использованием информационно-коммуникационных технологий) баллов.*

**Лингвострановедческая викторина** позволит оценить степень владения участниками олимпиады географическими, историческими и культурно-специфическими реалиями Китая и России. Включение лингвострановедческого конкурса побуждает учащихся интересоваться конкретными фактами и событиями китайской истории и культуры; позволяет «повысить балльность» ответов тем участникам олимпиады, кто действительно углублённо интересуется китайским языком, историей и культурой страны изучаемого языка, российско-китайскими отношениями; позволяет таким участникам продемонстрировать умение выполнять задания повышенной сложности, связанные с китайским языком и китайской письменностью.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 10 (очный формат) или 15 (с использованием информационно-коммуникационных технологий) вопросов. *Это задание может быть оценено*

*максимально в 10 (очный формат) или 15 (с использованием информационно-коммуникационных технологий) баллов.*

**Творческое письменное задание** ориентировано на проверку письменной речи участников олимпиады, уровня их речевой культуры, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу в лимитированные сроки. Одновременно проверяется умение участников аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Традиционно это задание выглядит как предложение написать необычную, оригинальную историю, в которой заданы начальная и конечная фразы или только одна из них. Объём сочинения 250 – 300 иероглифов. *Это задание может быть оценено максимально в 20 баллов.*

Таким образом, **максимальное количество баллов** за письменный тур **при очном формате** проведения олимпиады составит **80 баллов** и **100 баллов** при её проведении с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Во втором случае региональный этап олимпиады на этом заканчивается, поэтому **максимальное количество баллов за региональный этап с использованием информационно-коммуникационных технологий – 100 баллов.**

При очном формате проведения регионального этапа олимпиады на следующий после письменного тура день проводится устный тур. При этом ознакомление участников олимпиады с результатами письменного тура желательно только по завершении устного тура, чтобы исключить возможное негативное воздействие этой информации на настроение участников перед устным туром.

**Устный тур** представляет собой презентации в группах по 3–4 человека по определённой теме. Процедура проведения устного конкурса: участники разбиваются на группы по три или четыре человека. Группы формируются организаторами олимпиады произвольно или по итогам письменного тура. Каждой группе присуждается номер.

Группа располагает 50 минутами для подготовки ток-шоу, ролевой игры, дискуссии по предложенной теме. Группы могут готовиться в одном большом помещении, в котором они не мешают друг другу. Во время подготовки презентации в помещении находится учитель китайского языка, который наблюдает за процессом подготовки. Важно, чтобы это не был учитель одного из присутствующих участников. Учителя-наблюдатели распределяются по помещениям организаторами олимпиады.

Участникам объясняется задание и указываются следующие важные моменты:

- презентация ток-шоу длится не более 7–10 минут, но не менее 4 минут;

- члены группы могут выступать в предлагаемых в задании ролях или подобрать для себя другие роли, роль модератора нельзя заменить на другую;
- решение о распределении ролей принимается всеми участниками группы;
- все члены группы должны высказаться приблизительно в равном объёме;
- оцениваются содержание презентации, взаимодействие участников в ходе беседы, их умение вести беседу на иностранном языке, такие индивидуальные показатели, как произношение, лексическое и грамматическое оформление речи и пр.

Участникам объясняются критерии оценки устного задания.

Группы приглашаются на подготовку в соответствии с разработанным графиком работы жюри, каждой группе можно выдать задание в напечатанном виде. При подготовке нельзя пользоваться словарями. По истечении времени на подготовку презентаций группы приглашаются на презентацию результата работы в один из кабинетов. Все выступления записываются на диктофон либо ведётся видеозапись для повторного прослушивания в случае апелляций. *Максимальное количество баллов за устный тур – 20 баллов.*

Таким образом, **максимальное общее количество баллов за региональный этап в очном формате – 100 баллов.**

#### **4. ПЕРЕЧЕНЬ СПРАВОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ, СРЕДСТВ СВЯЗИ И ЭЛЕКТРОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ, РАЗРЕШЁННЫХ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**

Во время конкурсов, показа работ и апелляций участникам **запрещается пользоваться** любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи. Участникам запрещается приносить мобильные телефоны, компьютеры и любые технические средства для фотографирования и записи звука в аудитории ожидания и подготовки ответа, в аудитории, где проводятся конкурсы, показ работ и апелляции. Если представителем оргкомитета или членом жюри у участника будут найдены любые справочные материалы или любые электронные средства для приёма или передачи информации (даже в выключенном состоянии), члены оргкомитета или члены жюри составляют акт и результаты участника в данном конкурсе в целом аннулируются, показ работ участника прерывается, апелляция участника не рассматривается.

## 5. КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ

Процедура проверки работ зависит от вида и типа речевой деятельности. При проверке заданий конкурсов письменной и устной речи объективность оценивания обеспечивается тем, что критерии оценивания разрабатываются в полном соответствии с параметрами задания.

При проверке письменных работ бланки ответов каждого конкурса оцениваются жюри в соответствии с критериями и методикой оценивания, разработанными Центральной предметно-методической комиссией. Жюри рассматривает при этом только бланки ответов; черновик и лист заданий проверке не подлежат. Оценка работ каждого участника в письменном туре осуществляется не менее чем двумя членами жюри.

В конкурсах письменного тура олимпиады используются тестовые задания разного типа. В лексико-грамматическом тесте, заданиях по страноведению, чтению, аудированию **за каждый правильный ответ даётся 1 балл.**

**Оценивание конкурса письменной речи (сочинения)** включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и откопированной для всех членов жюри) работы и обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается); если расхождение в оценках конкретного сочинения у двух проверяющих не превышает трёх баллов, то выставляется средний балл;
- если расхождение в оценках проверяющих превышает три балла, то назначается ещё одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трёх оценок;
- «спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно, и вопрос об окончательном определении баллов, выставляемых за выполнение заданий, определяется председателем жюри;
- проверяющие работы члены жюри проставляют свои баллы за работы в рабочих протоколах (образец протокола см. в Приложении 9) и ставят свою подпись. Это необходимо для предупреждения предвзятости и субъективизма при оценке работы, а также позволит впоследствии целенаправленно распределить членов жюри на показ работ.



При оценивании выполненных олимпиадных заданий не допускается выставление баллов, не предусмотренных критериями и методикой оценивания выполненных олимпиадных заданий, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

**Оценивание устной речи включает следующие этапы:**

- запись подготовленной устной презентации группы на магнитофон (или компьютер в цифровом формате);
- обмен мнениями трёх (или больше) членов жюри в аудитории, сравнение баллов, проставленных каждым членом жюри в рабочем протоколе (образец рабочего протокола см. в Приложении 8), и выставление сбалансированной (средняя арифметическая величина) оценки в итоговый протокол (образец см. в Приложении 7); в случае расхождения мнений членов рабочего жюри (три члена жюри в аудитории) принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа всеми членами жюри.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады.

**Критерии оценки выполнения творческого письменного задания**

(Максимальное число баллов – **20 баллов**)

Баллы	Содержание
4	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто полно. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Рассказ передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
3	Коммуникативная задача в целом решена, однако содержание раскрыто недостаточно полно, имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Участник не проявляет творческого подхода, ограничиваясь текстовыми штампами. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Текст не передаёт чувства и эмоции автора и/или героев
2	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев

1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Смысл написанного не всегда понятен
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута
<b>Баллы</b>	<b>Композиция</b>
2	Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделён на абзацы
1	В целом текст имеет чёткую структуру. Текст разделён на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и/или связности текста
0	Текст не имеет чёткой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьёзные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи
<b>Баллы</b>	<b>Лексика</b>
4	Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточно точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются <b>1—2 лексические ошибки</b> , не затрудняющие понимание текста
2	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает <b>3—4 ошибки в выборе слов и лексической сочетаемости</b> , которые не затрудняют понимания текста. Используется в основном стандартная, однообразная лексика
1	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако в работе имеются <b>5—6 ошибок в выборе слов и лексической сочетаемости</b> , которые усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, в работе имеются многочисленные <b>ошибки (7 и более) в употреблении лексики</b>

<b>Баллы</b>	<b>Грамматика</b>
5	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления
4	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>1 грамматическую ошибку</b> , не затрудняющую понимания текста
3	Участник демонстрирует в целом корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>2—3 грамматические ошибки</b> , не затрудняющие понимания текста
2	Работа имеет <b>4—5 грамматических ошибок</b> , в том числе грубых, нарушающих понимание текста
1	Работа имеет <b>6—7 грамматических ошибок</b> , в том числе грубых, нарушающих понимание текста
0	Работа имеет многочисленные <b>грамматические ошибки (8 и более)</b> , которые затрудняют понимание текста
<b>Баллы</b>	<b>Иероглифика</b>
5	Работа не имеет иероглифических ошибок, допустимы <b>1—2 иероглифические неточности</b>
4	В работе имеются <b>1 иероглифическая ошибка и 1—2 иероглифические неточности</b>
3	В работе имеются <b>2—3 иероглифические ошибки и иероглифические неточности</b>
2	В работе имеются <b>4—5 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей</b>
1	В работе имеются <b>6 иероглифических ошибок и иероглифических неточностей</b>
0	В работе имеются <b>7 и более иероглифических ошибок и иероглифических неточностей</b>

#### **Примечания к критериям оценки выполнения письменного задания**

1) Под *иероглифической ошибкой* подразумевается пропущенный по незнанию или написанный, но «не тот» иероглиф, что требуется. Под *иероглифической неточностью* подразумевается незначительная ошибка в правильном написании требуемого иероглифа.

2) Знаки препинания (точки, запятыя и др.) считаются иероглифами, если проставлены в отдельные клеточки бланка ответа.

3) Повторяющаяся неоднократно ошибка считается за одну ошибку.

4) Необходимый объём сочинения: 250 – 300 иероглифов.

5) Письменное творческое задание **целиком оценивается в 0 баллов:**

– если текст состоит из менее 180 иероглифов;

– если содержание текста совершенно не соответствует условиям задания;

– если текст более чем на 1/3 состоит из фрагментов, взятых из других текстов

(в том числе текстов из олимпиадных заданий).

6) **1 балл** снимается:

– за крайне небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);

– за недостаточный объём письменного сочинения: 180–249 иероглифов;

– если текст письменного сочинения превышает отметку 300 иероглифов в бланке

ответа (эта часть текста не учитывается и не проверяется).

В вышеуказанных случаях балл снимается из оценки за «Содержание»: если «Содержание» оценено на 0 баллов, 1 балл может быть снят из оценки по любому другому критерию.

### **Критерии оценки выполнения устного задания**

(Максимальное число баллов – **20 баллов**)

Оценка результата группы (**всего 8 баллов**)

<b>Баллы</b>	<b>Содержание презентации</b>
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально
3	Коммуникативная задача выполнена. Тема в целом раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание не отличается оригинальностью, присутствуют повторения
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта
<b>Баллы</b>	<b>Работа в команде / взаимодействие участников</b>

4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, участники не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание
2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей не выглядит оптимальным. Взаимодействуют не все участники группы. Иногда отсутствует логика и связь между отдельными выступлениями
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний не совсем продумана
0	Некоторые участники высказываются, некоторые произносят лишь несколько фраз, взаимодействие фактически отсутствует

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 12 баллов)

Баллы	Убедительность, наглядность изложения
2	Высказывания аргументированы, аргументация понятная, сопряжена с высказываниями других членов группы
1	Аргументация в целом понятна, но иногда выглядит неубедительной
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний
Баллы	Выразительность, естественность поведения в беседе
2	Участник держится свободно, естественно. Демонстрирует убедительность, органичность жестов и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью
1	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и манера держаться в целом не всегда естественны и оправданы выбранной ролью
0	Держится напряженно, зажато. Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, но не всегда успешно. Не демонстрирует сопричастности происходящему
Баллы	Лексическое оформление речи
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях

	испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление речи</b>
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи
<b>Баллы</b>	<b>Произношение</b>
2	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает ошибок в тонах, произношение соответствует языковой норме (общенациональный китайский язык путунхуа)
1	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются ошибки в тонах и неточности в интонационном рисунке фраз
0	Допускает грубые фонетические ошибки – в тональном рисунке, в произношении звуков, во фразовой интонации; в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка

### Примечания к критериям оценки выполнения устного задания

1) Во время подготовки нельзя пользоваться справочной литературой, можно вести записи, но во время презентации перед жюри «читать по бумажке» не разрешается.

2) Если презентация длилась **менее 7 минут**, из оценки по критерию «Содержание презентации» **отнимается 1 балл**.

3) Презентация, длившаяся **менее 4 минут**, оценивается в **0 баллов** по критерию «Содержание презентации».

Следует обратить внимание участников олимпиады на эти критерии, особенно на «командный» аспект оценки: например, если один из участников олимпиады в ходе презентации ток-шоу будет пытаться «затмить» других участников своими познаниями или качеством речи, он проиграет тем самым по баллам за работу в команде.

Результаты проверки всех работ участников олимпиады члены жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников олимпиады (см. Приложение 1).

## **6. ПОРЯДОК РАЗБОРА ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ И ПОКАЗА РАБОТ**

Основная цель процедуры разбора заданий – проинформировать участников олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочёты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания. Решение о проведении (и форме проведения) разбора заданий принимает организатор регионального этапа олимпиады.

В процессе проведения разбора заданий участники олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

Проведение процедуры анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ **в очной форме** осуществляется в установленное время в соответствии с программой олимпиады.

Если разбор заданий проводится в очной форме, на разборе заданий могут присутствовать все участники олимпиады, а также сопровождающие их лица. Необходимое оборудование и оповещение участников о времени и месте разбора заданий обеспечивает оргкомитет.

В ходе разбора заданий представители жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий каждого конкурса. В ходе разбора заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками олимпиады.

Проведение процедуры анализа олимпиадных заданий, их решений и показа работ **с использованием информационно-коммуникационных технологий** также осуществляется в установленное время в соответствии с программой олимпиады. С учётом эпидемиологической ситуации допускается подготовка **видеоанализа олимпиадных заданий** регионального этапа олимпиады

**В очной форме** на показ работ допускаются только участники олимпиады (без родителей и сопровождающих участников лиц). Для показа работ необходима одна большая аудитория (или несколько небольших аудиторий). В аудитории должны быть столы

для членов жюри и столы для участников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы. Участник имеет право задать члену жюри вопросы по оценке приведённого им ответа и по критериям оценивания. В случае если жюри соглашается с аргументами участника по изменению оценки какого-либо задания в его работе, участник олимпиады подаёт заявление на апелляцию. В ходе показа баллы не повышаются, изменение баллов должно происходить только во время апелляций, в том числе и по техническим ошибкам. Регламент показа работ – не более 10 минут на одного участника олимпиады.

Для участников с ОВЗ назначается персональный эксперт (или эксперты) для проведения анализа и показа их олимпиадных работ.

Работы участников и проверенные жюри скан-копии работ хранятся оргкомитетом олимпиады в течение **одного года** с момента её окончания.

## **7. ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ**

Для рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами организатором олимпиады создается апелляционная комиссия из числа членов жюри в составе не менее 3 человек.

Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Центральной предметно-методической комиссией.

Апелляции рассматриваются апелляционной комиссией с использованием средств видеозаписи. Видеозапись осуществляется в течение всего времени рассмотрения апелляции.

Срок хранения оргкомитетом видеозаписи рассмотрения апелляции участника олимпиады составляет **не менее одного года**.

Апелляционная комиссия:

- принимает и рассматривает апелляции участников олимпиады о несогласии с выставленными баллами;
- принимает по результатам рассмотрения апелляции решение об отклонении или об удовлетворении апелляции;
- информирует участников олимпиады о принятом решении.



При этом в случае удовлетворения апелляции количество ранее выставленных баллов может измениться как в сторону увеличения, так и в сторону уменьшения.

Общее руководство работой апелляционной комиссии осуществляется её председателем.

В случае равенства голосов решающим является голос председателя апелляционной комиссии.

Апелляционная комиссия не рассматривает апелляции по вопросам содержания и структуры олимпиадных заданий, критериев и методики оценивания их выполнения. Черновики при проведении апелляции не рассматриваются.

На основании протокола апелляционной комиссии председатель жюри вносит изменения в рейтинговую таблицу и определяет победителей и призёров регионального этапа олимпиады.

Проведение апелляции оформляется протоколами, которые подписываются членами апелляционной комиссии (Приложение 3).

Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчётную документацию.

Документами по проведению апелляции являются:

- письменные заявления об апелляциях участников олимпиады;
- журнал (листы) регистрации апелляций;
- протоколы и видеозапись проведения апелляции.

Проведение процедуры апелляции **в очной форме** осуществляется в установленное время и в установленном месте в соответствии с программой олимпиады.

Для проведения апелляции участник олимпиады подаёт письменное заявление по установленной форме (Приложение 2). Участник вправе письменно (в заявлении на апелляцию или в самостоятельном заявлении) просить о **рассмотрении апелляции без его участия**.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность.

Для рассмотрения апелляции членам апелляционной комиссии предоставляются копии проверенной жюри работы участника олимпиады, олимпиадные задания и критерии их оценивания, протоколы оценки.

В случае неявки участника, не просившего о рассмотрении апелляции без его участия, на процедуру очного рассмотрения апелляции заявление на апелляцию считается недействительным и рассмотрение апелляции по существу не проводится.

Проведение процедуры апелляции **с использованием информационно-коммуникационных технологий** осуществляется в установленное время в соответствии с программой олимпиады.

После проведения анализа олимпиадных заданий и их решений в установленное организатором время в соответствии с программой олимпиады участник в своём личном кабинете может подать заявление на апелляцию в апелляционную комиссию по установленной форме (Приложение 2) с указанием номера задания, с оценкой которого он не согласен, и обоснованием.

После окончания срока, отведённого организатором на подачу участниками заявлений на апелляцию в соответствии с программой олимпиады и на выбранной им платформе, проводится процедура апелляции согласно составленному графику (график составляется с учётом количества участников, подавших апелляцию). Заявление, поданное по истечении установленного организатором срока, не рассматривается.

## **8. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА**

Победители и призёры регионального этапа олимпиады определяются по результатам выполнения участниками заданий.

При проведении олимпиады **в очной форме** учитываются результаты письменного и устного туров. При проведении олимпиады **с использованием информационно-коммуникационных технологий** учитываются только результаты письменного тура.

Индивидуальные результаты участников регионального этапа олимпиады с указанием сведений об участниках (фамилия, инициалы, класс, количество баллов, субъект Российской Федерации) заносятся в рейтинговую таблицу результатов участников регионального этапа олимпиады по китайскому языку, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с равным количеством баллов располагаются в алфавитном порядке.

На основании рейтинговой таблицы и в соответствии с квотой, установленной организатором, жюри определяет победителей и призёров регионального этапа олимпиады.

Окончательные итоги регионального этапа олимпиады подводятся на заседании жюри после завершения процесса рассмотрения всех поданных участниками апелляций. Документом, фиксирующим итоговые результаты регионального этапа олимпиады, является протокол жюри регионального этапа, подписанный его председателем и секретарём (Приложение 4).

Председатель жюри направляет протокол по определению победителей и призёров организатору регионального этапа олимпиады для подготовки соответствующих приказов.

Победители и призёры регионального этапа олимпиады награждаются поощрительными грамотами.

**ФОРМА ВЕДОМОСТИ ОЦЕНИВАНИЯ РАБОТ УЧАСТНИКОВ ОЛИМПИАДЫ**

**Единый рейтинг учащихся 9–11 классов**

№ п/п	Фамилия	Имя	Отчество	Класс	Учебное заведение	Город, регион	Шифр	Количество баллов						Итоговый балл	Рейтинг (место)
								Ауд	Чт	ЛГ	Стр	П	У		

**Председатель жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Члены жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью).*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Секретарь жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Заявление участника олимпиады на апелляцию**

Председателю жюри регионального этапа  
всероссийской олимпиады школьников  
по китайскому языку  
обучающегося \_\_\_\_\_ класса

\_\_\_\_\_  
*(полное название образовательной организации)*

\_\_\_\_\_  
*(Ф.И.О. полностью)*

**Заявление**

Прошу Вас пересмотреть мою работу / оценку за выполнение задания (*указывается олимпиадное задание*), так как я не согласен с выставленными мне баллами (*далее следует обоснование*).

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

\_\_\_\_\_  
*Дата*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_**  
**рассмотрения апелляции участника регионального этапа**  
**всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку**

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)  
обучающегося \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_  
(полное название образовательной организации)

Место проведения \_\_\_\_\_  
(субъект Федерации, город)

Дата и время проведения \_\_\_\_\_

Присутствуют:  
Члены апелляционной комиссии (указываются Ф.И.О. полностью): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Краткая запись разъяснений членов жюри (по сути апелляции) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Результат апелляции:  
1) апелляция отклонена, выставленные баллы сохранены;  
2) апелляция удовлетворена, произведена корректировка баллов \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(указываются №№ вопросов, по которым произведена корректировка баллов  
и скорректированные итоговые баллы)

С результатом апелляции согласен (не согласен)

\_\_\_\_\_  
Подпись заявителя

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

**Председатель апелляционной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

\_\_\_\_\_  
Подпись

**Члены апелляционной комиссии**

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

\_\_\_\_\_  
Подпись

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. (полностью)

\_\_\_\_\_  
Подпись

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_

заседания жюри по определению победителей и призёров регионального этапа  
всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку

от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

На заседании присутствовали \_\_\_\_\_ членов жюри.

**Повестка:** Подведение итогов олимпиады по китайскому языку; утверждение списка победителей и призёров.

**Выступили:**

1. Председатель жюри \_\_\_\_\_
2. Члены жюри \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Голосование** членов жюри:

за \_\_\_\_\_

против \_\_\_\_\_

**Решение:** утвердить список победителей и призёров олимпиады по китайскому языку (прилагается).

**Председатель жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**Секретарь жюри**

\_\_\_\_\_  
*Ф.И.О. (полностью)*

\_\_\_\_\_  
*Подпись*

**БЛАНК ОТВЕТОВ (1) (очный формат)**

**ID#**

--	--	--	--	--	--	--	--

**Аудировани**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15					

**Чтение**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Лексико-грамматический тест**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25					

**Лингвострановедение**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



**БЛАНК ОТВЕТОВ (1)**  
(с использованием информационно-коммуникационных технологий)

**ID#**

--	--	--	--	--	--	--	--

**Аудирование**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>					

**Чтение**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>					

**Лексико-грамматический тест**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>31</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>35</b>					

**Лингвострановедение**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>					



**ИТОГОВЫЙ ПРОТОКОЛ  
оценки устного тура олимпиады**

Члены жюри \_\_\_\_\_

№ группы	Идентификационный номер участника	Итоговая оценка	Примечание

РАБОЧИЙ ПРОТОКОЛ ОЦЕНИВАНИЯ УСТНОГО ОТВЕТА (член жюри \_\_\_\_\_)

№ группы	Содержание (max 4)	Взаимодействие (max 4)	ID# участника	Убедительность (max 2)	Выразительность (max 2)	Лексика (max 3)	Грамматика (max 3)	Произношение (max 2)	Итого (max 20)

**ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННОГО ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ**

Проверяющий 1 \_\_\_\_\_

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>

Проверяющий 2 \_\_\_\_\_

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>

ИТОГОВАЯ ОЦЕНКА (среднее арифметическое)

<b>ID# участника</b>	<b>Содержание</b>	<b>Композиция</b>	<b>Лексика</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Иероглифика</b>	<b>ИТОГО баллов</b>